

---

전/영/혁/의/ 음/악/세/계/

---

Booklet (Vol. 2)



Angelo Branduardi

## Brief History

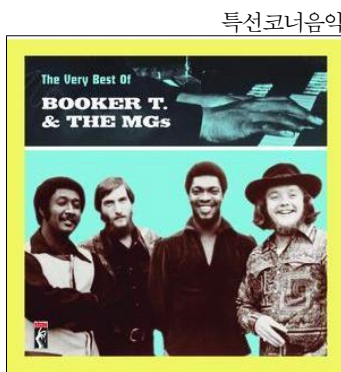
---

1986. 4. 29	.....	“25 시의 데이트”로 출범
1987. 2. 10	.....	“한시의 데이트”로 개명
1988. 11. 1	.....	“FM 25t”로 개명
1989. 1. 25	.....	“1 천회” 특집 방송
1990. 12. 17-25	.....	“예쁜 엽서전” (동방플라자)
1991. 5. 7	.....	“전영혁의 음악세계”로 개명
1991. 11. 26	.....	방송 2 천회
1991. 12. 19-31	.....	“제 2 회 예쁜 엽서전” (코아뮤직 갤러리)
1993. 4. 29	.....	방송 7 주년 (2,520 회)

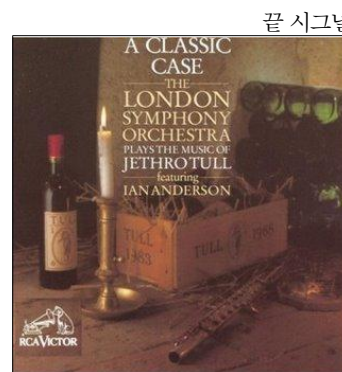
---



Elegy (Jethro Tull)



Hang Em High (Booker T & MG's)



Elegy (London Symphony Orchestra with Jethro Tull)

프로듀서      김진규  
 아트워크     김정원  
 발행 겸 편집인   전영혁

이 책지는 KBS-FM “전영혁의 음악세계” 애청자를 위한 비매품 Booklet입니다.  
 (Vol. 2 — 1993. 8. 발행)

“전영혁의 음악세계” 증명을 아쉬워하며 애청자 이주호가 재구성하였습니다. (2008. 11. 26.)



Latte E Miele

New Trolls . . . . .	4
P.F.M. (Premiata Forneria Marconi) . . . . .	4
Osanna . . . . .	5
Formula 3 . . . . .	5
Lucio Battisti . . . . .	6
Angelo Branduardi . . . . .	6
Nick Drake . . . . .	7
Tim Buckley . . . . .	7
The Enid . . . . .	8
Rick Wakeman . . . . .	8
Mark-Almond . . . . .	9
Barclay James Harvest . . . . .	9
Manfred Mann's Earth Band . . . . .	10
Eddie Jobson . . . . .	10
Marillion . . . . .	11
Renaissance . . . . .	11
Kayak . . . . .	12
Klaatu . . . . .	12
Magna Carta . . . . .	13
Triumvirat . . . . .	13
Wallenstein . . . . .	14
Atoll . . . . .	14
Pulsar . . . . .	15
Budgie . . . . .	15
James Gang . . . . .	16
Wishbone Ash . . . . .	16
Badfinger . . . . .	17
Michael Schenker . . . . .	17
Philip Lynott . . . . .	18
Ten Years After . . . . .	18
1993 신년특집: 애청자가 뽑은 부문별 아티스트 . . . . .	19
특선을 통해 전곡이 방송되었던 앨범들 . . . . .	20
특선을 통해 전곡이 방송되었던 앨범들 . . . . .	21
1991 KBS-FM 전영혁의 음악세계 애청곡 100選 . . . . .	22
1992 KBS-FM 전영혁의 음악세계 애청곡 100選 . . . . .	23

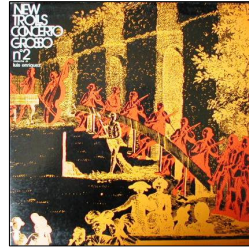
## 1 NEW TROLLS

1966년 이태리의 제노바에서 결성되었으며, 창단멤버는 Vittorio De Scalzi(기타), Giorgio D'Adamo(베이스), Nico Di Palo(기타, 보컬), Mauro Chiarugi(키보드), Gianni Belleno(드럼) 등 5인조였다.

1968년 데뷔앨범 “Senza Orario, Senza Bandiera”로부터 1988년 “Amici”에 이르기까지 무려 20년동안 소위 이탈리아 아트록의 대명사로 군림해왔으며, IBIS와 Nico, Gianni, Frank, Maurizio는 New Trolls의 분신이기도 하다.

### □ Selected Discographies

Senza Orario, Senza Bandiera	(68)
New Trolls	(70)
Concerto Grosso Per N.1	(71)
Searching For A Land	(72)
UT	(72)
Atomic System	(73)
Tempi Dispari	(75)
Concerto Grosso Per N.2	(76)
L.I.V.E.N.T.	(76)
Aldebaran	(78)
New Trolls(Another Self Title)	(79)
F.S.(Farrovie Dello Stato)	(81)
America O.K.	(83)
Amici	(88)
Canti D'innocenza Canti D'esperienza (Nico, Gianni, Frank, Maurizio)	(73)
Sun Supreme (IBIS)	(74)
IBIS (IBIS)	(75)



## 2 P.F.M. (PREMIATA FORNERIA MARCONI)

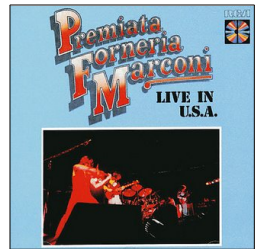
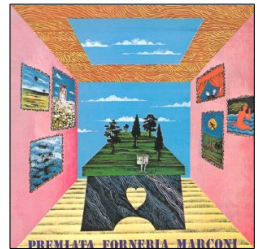
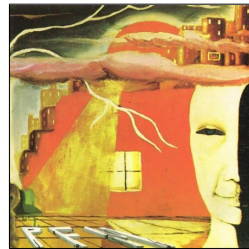
1966년 이탈리아의 작은 마을 Bresciano에 있는 빵집 이름을 그룹명으로 채택했다는 PFM은 Quille란 로컬 그룹으로 출범, Patisceria Marconi, 그리고 Premiata Forneria Marconi라는 세 번째 이름으로 정착하기에 이른다.

PFM의 창단 멤버는 Flavio Premoli(멜로트론, 보컬), Mauro Pagani(바이올린, 비올라, 플룻, 피콜로), Franco Mussida(리드기타), Franz Di Ciocco(드럼), Giorgio Piazza(베이스) 등 5인조였으며, 1972년초 명반 Storia Di Un Minuto로 공식 데뷔했다.

이후 연속적으로 팬들을 사로잡았던 Per Un Amico(2집), L'isola Di Niente(3집)는 1집과 함께 PFM의 3대 앨범으로 평가받고 있는 수려한 음반들이다.

### □ Selected Discographies

Storia Di Un Minuto (Italiano Version)	(71)
Per Un Amico (Italiano Version)	(72)
L'isola Di Niente (Italiano Version)	(73)
Photos Of Ghosts (English Version)	(73)
The World Became The World (English Version)	(74)
Live In U.S.A. / Cook (English Version)	(74)
Chocolate King (English Version)	(75)
Jet Lag	(77)
Passpartu	(78)
Suonare Suonare	(80)
Comi Ti Va In Riva Alla Citta	(81)
Performance	(82)





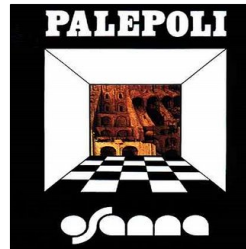
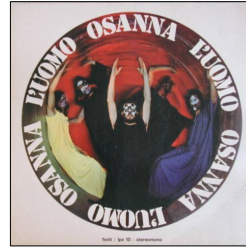
### 3 OSANNA

1970년 남부 이탈리아 제 1의 항구도시인 나폴리에서 결성되어 New Trolls, PFM과 함께 소위 이탈리아인 아트록의 3인방으로 군림했던 Osanna는 Danilo Rustici(기타, 키보드), Elio D'Anna(색소폰, 플룻), Lino Vairetti(보컬, 기타), Massimo Guarino(드럼, 바이브라폰), Lello Brandi(베이스) 등 5인조가 창단 멤버이다.

1971년과 1972년 사이에 공개된 1-2집 L'uomo와 Milano Calibro 9는 최고의 걸작이며, Uno와 Nova 그리고 Citta' Frontale는 모두 Osanna의 분신들이다.

#### □ Selected Discographies

L'uomo	(71)
Milano Calibro 9	(72)
Palepoli	(73)
Landscape Of Life	(74)
Suddance	(78)
Uno (Uno)	(74)
El Tor (Citta' Frontale)	(74)
Blink (Nova)	(76)



### 4 FORMULA 3

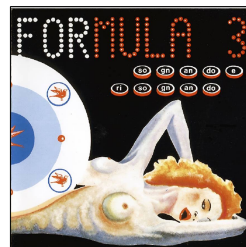
Latte E Miele와 함께 이탈리아의 양대 천재 트리오로 군림했던 Formula 3는 Alberto Radius(기타, 베이스, 보컬), Tony Cicco(보컬, 드럼), Gabriele Lorenzi(키보드, 보컬)로 구성되어 1968년 4월에 결성되었다.

1969년초 Lucio Battišti에게 재능이 발탁되어 싱글 Questo Folle Sentimo로 데뷔했으며 70년 2월 데뷔앨범 Dies Irae로 천재성을 엿보이기 시작했다.

72-73년 사이에 발표된 3-4집 Sognando E Risognando와 La Grande Casa는 불후의 명반이며, Il Volo는 이들의 분신이기도....

#### □ Selected Discographies

Dies Irae	(70)
Formula 3	(71)
Sognando E Risognando	(72)
La Grande Casa	(73)
Il Volo (Il Volo)	(74)
Essere E Non Essere? (Il Volo)	(75)
Notte (Cico)	(74)
Radius (Alberto Radius)	(72)
Che Cosa Sei (Alberto Radius)	(75)



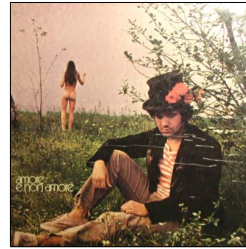
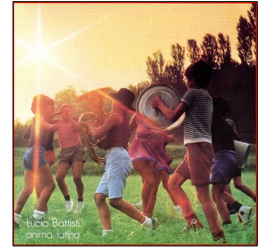
## 5 LUCIO BATTISTI

1943년 3월 5일 이탈리아의 작은 도시 리에티에서 태어나 회계학을 전공했으나, 음유시인이 되기로 마음먹고 그 꿈을 불후의 작사가 줄리오 라페티(필명 Mogol)를 숙명적으로 만나 이루기에 이른다.

1969년 켈프타이틀 Lucio Battisti 앨범으로 시작해서 현재까지 안젤로 브란두아르디와 함께 이탈리아의 국민적 영웅으로 추앙받고 있는 양대 음유시인으로 군림해오고 있으며, 72년 5집 Umanamente Uomo: Il Sogno 와 74년의 9집 Anima Latina 는 최고의 명반이다.

### □ Selected Discographies

Lucio Battisti	(69)
Emozioni	(70)
Amore E Non Amore	(71)
Lucio Battisti Vol.4	(71)
Umanamente Uomo: Il Sogno	(72)
Il Mio Canto Libero	(72)
Superbattisti	(73)
Il Nosto Caro Angelo	(73)
Anima Latina	(74)
Tutto Battisti	(75)
La Batteria, Il Contrabbasso, Eccetra	(76)
Io Tu Noi Tutti	(77)
Images	(77)
Una Donna Per Amico	(78)
Una Giornata Uggiosa	(80)
Egia	(82)
Don Giovanni	(86)
L'apparenaza	(88)



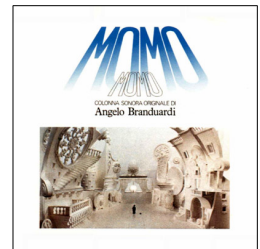
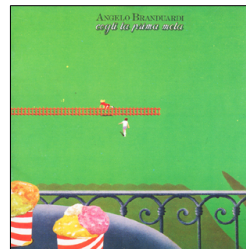
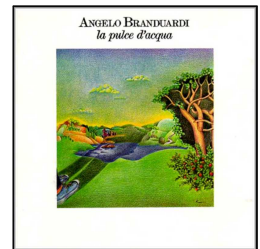
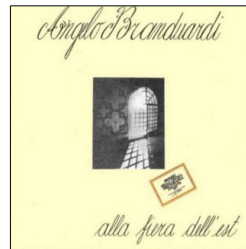
## 6 ANGELO BRANDUARDI

1950년 밀라노 태생인 천재 안젤로 브란두아르디는 5세 때 바이올린 공부를 시작으로 성장하기까지 거의 모든 악기를 섭렵했으며, 1974년 켈프타이틀 데뷔앨범 Angelo Branduardi '74로부터 현재까지 루치오 바티스티와 함께 이탈리아의 양대 음유시인으로 군림하고 있다.

76-79년 사이 그의 천재성이 번뜩였던 시절 공개된 3-5집 Alla Fiera Dell'est 와 La Pulce D'aqua, 그리고 Cogli La Prima Mela 는 이탈리아의 포크와 아트록을 이해하는 데 있어 교과서적인 3대 앨범이다.

### □ Selected Discographies

Angelo Branduardi '74	(74)
La Luna	(75)
Alla Fiera Dell'est	(76)
La Pulce D'aqua	(77)
Cogli La Prima Mela	(79)
Concerto	(80)
State Buoni Se Potete	(83)
Cercando loro	(83)
Canzoni D'amore	(84)
Momo	(85)
Cata Yeats	(86)
Pane E Rose	(88)
Il Ladro	(90)



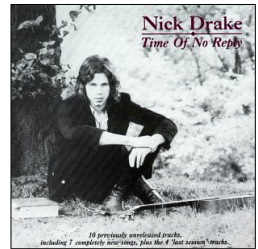
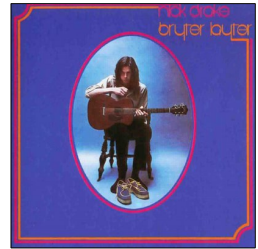
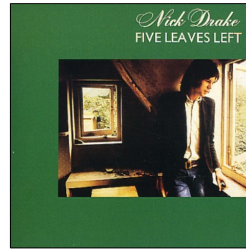
## 7 NICK DRAKE (1948. 6. 19.-1974. 11. 25.)

한때 ‘미국엔 밥 딜런이 있고, 영국엔 닉 드레이크가 있다’라는 이야기가 있었을 정도로 포트의 역사에서 비운의 천재로 기록되는 닉 드레이크는 어릴 때부터 수석을 놓치지 않는 영재로 자라서 명문 케임브리지 대학교 영문과에 장학생으로 입학했으나 그 타고난 방랑벽으로 1년만에 학교를 떠나 포크 음악에 심취하고 만다.

1969년 불과 21세의 나이에 첼리스트 클레어 로우더와 플루트주자 린 덤슨과 함께 협연한 나무랄 데 없는 첫 앨범 Five Leaves Left를 공개, 평론가들로부터 극찬을 받았으나 아쉽게도 4매의 앨범을 남기고 26세로 요절했다.

### □ Selected Discographies

Five Leaves Left	(69)
Bryter Layter	(70)
Pink Moon	(72)
Time Of No Reply	(74)



## 8 TIM BUCKLEY (1947. 4. 12.-1975. 6. 29.)

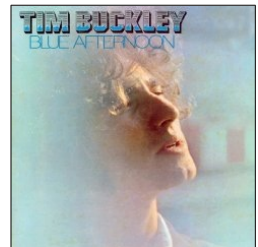
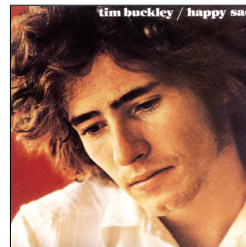
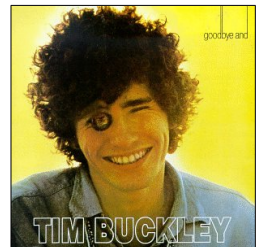
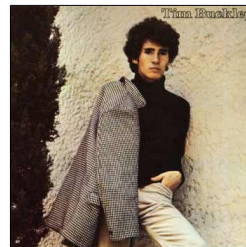
워싱턴 D. C. 태생인 음유시인 팀 버클리는 소위 ‘재즈-포크-퓨전’이라는 자신만의 독자적 장르를 구축했던 비운의 스타였다.

록계에서 ‘마이더스의 손’(그가 픽업한 인물이나 모두 스타가 됨)으로 군림했던 폴 로스차일드에게 발탁, 1966년 당시 불과 19세의 나이로 화려하게 데뷔했으나 역시 로스차일드에게 의해 픽업된 짐 모리슨과 같이 27세에 요절하는 숙명을 타고 났다.

모든 작품이 그만의 독창성을 내재하고 있지만, 특히 3-4집에 실려 있는 Dream Letter와 Gypsy Woman, 그리고 Chase The Blues Away는 전율의 3대 걸작이다.

### □ Selected Discographies

Tim Buckley	(66)
Goodbye And Hello	(67)
Happy Sad	(68)
Blue Afternoon	(69)
Lorca	(70)
Starsailor	(71)
Greetings From L. A.	(72)
Sefronia	(73)
Look At The Fool	(74)
Blue Obsession(live)	(75)





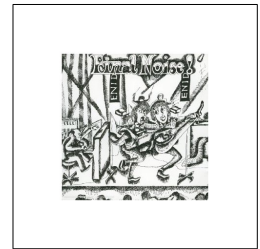
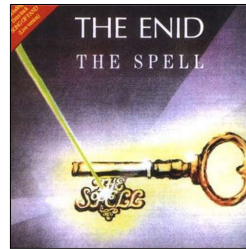
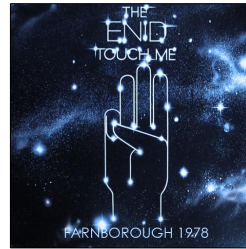
## 9 THE ENID

영국의 로열 아카데미에서 드뷔시의 추종자로 탁월한 피아노 솜씨를 닮은 로버트 존 고드프리와 그의 고교동창생이자 기타리스트인 스티븐 스튜어트가 함께 만든 듀오 프로젝트로서, 음악세계를 통해 끊임없이 사랑받고 있는 아름답기 그 지없는 작품들 *Sheets of Blue*, *The Lovers*, *The Dreamer*, *Autumn* 등을 탄생시킨 두뇌파들이다.

뿐만 아니라, 리더인 고드프리는 *Gallactic Supermarket Project* 를 비롯, *Barclay James Harvest* 의 편곡 및 세션 담당으로 활동을 병행해왔으며, *the Lodge* 라는 전용 스튜디오와 셀프타이틀 *The Enid* 라는 전용 레코드사를 직접 경영하고 있는 사업가이기도 하다.

### □ Selected Discographies

<i>In the Region of the Summer Stars</i>	(76)
<i>Aerie Faerie Nonsense</i>	(78)
<i>Touch Me</i>	(79)
<i>Six Pieces</i>	(80)
<i>Something Wicked This Way Comes</i>	(83)
<i>Live at Hammersmith Odeon (vol. I &amp; II)</i>	(83)
<i>The Spell</i>	(84)
<i>Fand</i>	(85)
<i>Salome (The Seed And the Sower)</i>	(86)
<i>Lovers &amp; Fools (Best of)</i>	(86)
<i>Final Noise (live)</i>	(89)
<i>The Fall of Hyperion (Robert John Godfrey's Solo LP)</i>	(73)



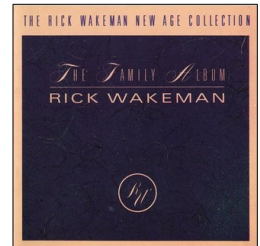
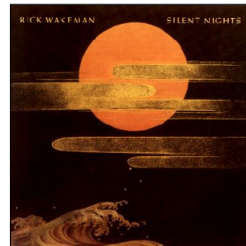
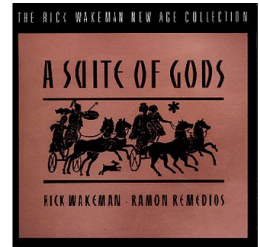
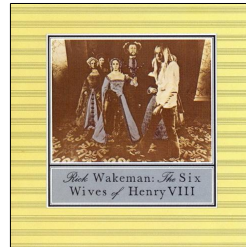
## 10 RICK WAKEMAN

1949년 5월 18일 런던 태생인 건반악기의 귀재 리크 웨이크먼 역시 영국 로열 아카데미에서 피아노를 전공했으며, 이후 뜻한 바 있어 프로그레시브 키보드에 심취, *Strawbs* 와 *Yes* 를 거치며 세계 제1의 키보디스트로 떠올랐다.

그의 대표앨범이자 솔로 데뷔작이기도 한 *Six Wives of Henry VIII* 를 비롯 30여장의 관련앨범을 양산해온 만큼 부실한 작품도 더러 있으나, 헨리 8세의 여섯 왕후라든가 *Criminal Record* 등을 플레이어에 걸면 그의 현란한 건반악기의 세계에 경의를 표하지 않을 수 없다.

### □ Selected Discographies

<i>Just a Collection of Antiques And Curious (Strawbs)</i>	(70)
<i>From the Witchwood (Strawbs)</i>	(71)
<i>Six Wives of Henry VIII (Solo)</i>	(73)
<i>Journey to the Centre of the Earth (Solo)</i>	(74)
<i>Myths and Legends of King Arthur (Solo)</i>	(75)
<i>No Earthly Connection (Solo)</i>	(76)
<i>Criminal Record (Solo)</i>	(77)
<i>Fragile (Yes)</i>	(72)
<i>Close to the Edge (Yes)</i>	(72)
<i>Yessongs (Yes)</i>	(73)
<i>Tales from Topographic Oceans (Yes)</i>	(74)
<i>Going for the One (Yes)</i>	(77)
<i>Tomato (Yes)</i>	(78)
<i>Yesshows (Yes)</i>	(80)
<i>Lisztomania (Soundtrack) with Roger Daltrey</i>	(75)
<i>White Rock (Soundtrack)</i>	(77)
<i>Silent Nights (solo)</i>	(85)
<i>A Suite of Gods (with Ramon Remedios)</i>	(89)



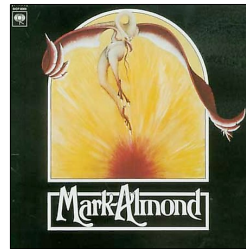
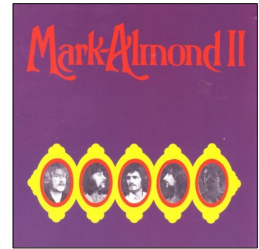
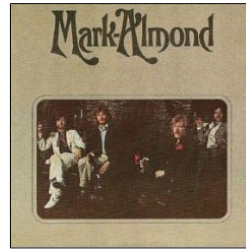
## 11 MARK-ALMOND

영국의 미들섹스 태생으로 존 메이올의 그룹 Blues Breakers에서 만난 Jon Mark(기타, 보컬)와 Johnny Almond(플루트, 색소폰)는 오랜 세션 경험에서 얻어진 노련한 테크닉을 바탕으로 1970년 실질적 듀오 프로젝트인 Mark-Almond를 결성한다.

71-81년까지 한 세대를 풍미하면서 What Am I Living for, Just a Friend, Vivaldi's song과 같은 소위 언더그라운드 카페음악을 양산해냈으며, 뿐만 아니라 이들의 초기음악은 다분히 실험적 요소도 강했던 공수양면의 팀이었다.

### □ Selected Discographies

Mark-Almond	(71.4)
Mark-Almond II	(71.11)
Rising	(72.9)
'73	(73.8)
To the Heart	(76.7)
Others People's Rooms	(79.1)
Live	(81.2)
Music Machine (Johnny Almond)	(69.10)
Hollywood Blues (Johnny Almond)	(70.4)
Songs for a Friend (Jon Mark)	(75.5)
Tuesday in New York (Jon Mark)	(80)
The Lady and the Artists (Jon Mark)	(83)



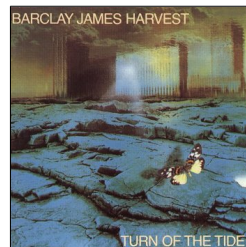
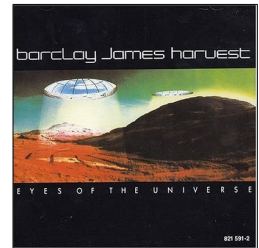
## 12 BARCLAY JAMES HARVEST

1948년을 전후해서 영국의 올덤에서 태어난 고향친구들로 모인 Barclay James Harvest는 존 리스(기타, 보컬)와 스티어트 울스턴홈(키보드, 보컬)이 Blues Keeper란 그룹에서 멜빈 프리처드(드럼)와 레스 홀로데이(베이스, 보컬)가 Heart & Soul이란 로컬 그룹에서 각각 활동하다가 60년대 말 BJH로 통폐합 후 팔로폰 레이블의 오디션에 통과, 1969년 Early Morning이란 싱글로 데뷔했다.

그후 현재까지 무려 25년간 수많은 명곡을 발표해오며 가장 오랜 세월동안 순수성을 유지해온 그룹으로 평가받고 있다.

### □ Selected Discographies

Barclay James Harvest	(70)
Once Again	(71)
Other Short Stories	(71)
Baby James Harvest	(72)
Early Mornig Onwards	(72)
Everyone Is Everybody Else	(74)
Live	(75)
Time Honoured Ghosts	(75)
Ocotoberon	(76)
Gone to Earth	(77)
Live Tapes	(78)
Numbers 12	(78)
Eyes of the Universe	(80)
Turn of the Tide	(81)
Concert for the People / Berlin	(82)
Victims of Circumstance	(83)
Ring of Changes	(84)
Face to Face	(87)
Welcome to the Show	(90)





## 13 MANFRED MANN'S EARTH BAND

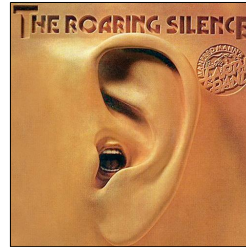
태어날 당시 아버지가 주 아프리카 영국의교관이었던 연유로 마이클 루보위츠(Manfred Mann의 본명)는 남아프리카 요하네스버그에서 태어났으며, 타고난 음악적 재능과 어릴 때부터의 피아노 조기교육이 그를 아트록 키보드의 귀재로 군림하게 만들었다.

그의 음악적 편린은 세 단계로 구분되는데 록큰롤 밴드인 Manfred Mann, 재즈록 그룹인 Chapter Three, 그리고 아트록 그룹인 Earth Band가 그것이다.

그의 천재성은 최후의 안식처였던 Earth Band에서 정점에 달했으며, 서사시적 명곡 Father of Day Father of Night을 비롯, 수많은 걸작들을 남겼다.

### □ Selected Discographies

Manfred Mann's Earth Band	(72)
Glorified Magnified	(72)
Get Your Rocks Off	(73)
Solar Fire	(74)
The Good Earth	(74)
Nightingales And Bombers	(75)
The Roaring Silence	(76)
Watch	(78)
Angel Station	(79)
Chance	(81)
Somewhere in Africa	(83)
Budapest	(84)
Criminal Tango	(86)
Masque	(87)



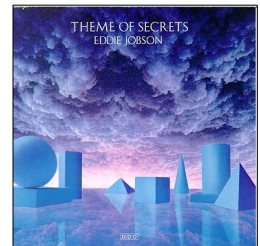
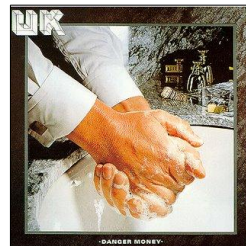
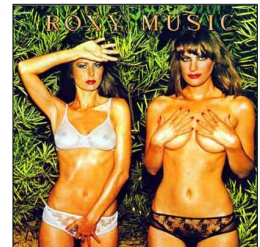
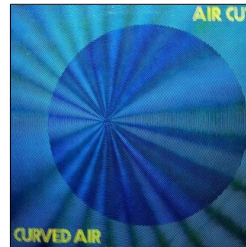
## 14 EDDIE JOBSON

1955년 4월 28일생인 에디 줍슨은 릭 웨이크먼, 키스 에머슨과 함께 아트록 키보드의 트로이카로 평가받는 천재이며, 그의 바이올린 솜씨 역시 일품이다.

그는 아트록의 역사에 길이남을 커브드 에어와 록시 뮤직, 그리고 UK와 제스로 툄 등을 두루 거쳤으며, 커브드 에어에 가입할 당시는 불과 16세였으며 그의 천재성이 섬광을 번뜩였던 UK 시절 역시 22세였다.

### □ Selected Discographies

Air Cut (Curved Air)	(73)
Stranded (Roxy Music)	(73)
Country Life (Roxy Music)	(74)
Siren (Roxy Music)	(75)
Viva! Live (Roxy Music)	(76)
U. K. (U. K.)	(78)
Danger Money (U. K.)	(79)
Night After Night / Live (U. K.)	(79)
'A' (Jethro Tull)	(80)
The Green Album (solo)	(73)
Theme of Secrets (solo)	(73)



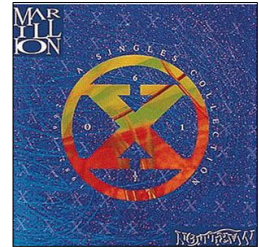
## 15 MARILLION

스코틀랜드 태생의 드라마틱한 창법의 주인공 Fish가 톨키엔의 소설 주인공 이름인 Silmarillion을 인용해서 1979년 에일즈버리의 로컬그룹으로 조직 활동하다가 1981년 마키클럽의 공연을 본 EMI 프로듀서 닉 타우버에게 스카웃, 그룹명을 마릴리온으로 줄이고 83년 성공적 데뷔앨범 Script for a Jester's Tear를 공개하기에 이른다.

Fish와 마릴리온이 창조해낸 독특한 분위기는 아트록 왕국인 이탈리아의 제3세대들에게도 결정적 영향을 미쳐, Jester's Joke와 Fancy Fluid, 그리고 Notturmo Concertante 같은 그룹을 탄생시키기에 이르렀다.

### □ Selected Discographies

Script for a Jester's Tear	(83)
Fugazi	(84)
Real to Real / Live	(84)
Misplaced Childhood	(85)
Clutching at Straws	(86)
B'Sides Themselves	(88)
The Thieving Magpie / Live	(88)
Season's End	(89)
Holiday in Eden	(91)
Singles Collection	(92)
Vigil in a Wilderness of Mirror (Fish's solo)	(90)
International Exile (Fish's solo)	(91)



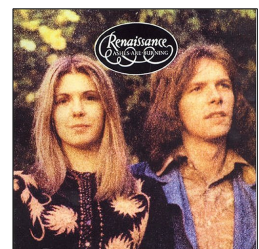
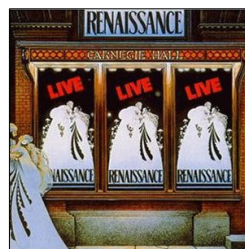
## 16 RENAISSANCE

클래시컬 록 그룹 르네상스는 전기와 후기로 나뉘는데, 야드 버즈 출신인 키스 윌프와 짐 매카시, 그리고 키스의 여동생 제인 윌프 등과 함께 편성된 전기 르네상스와 Ocean Gypsy의 주인공 애니 해슬럼의 후기 르네상스가 그것이다.

Ahses Are Burning과 Mother Russia, 그리고 Can YOU Hear Me 같은 심포닉 록을 비롯, 수많은 고전적인 작품을 발표, 대체로 무난한 사랑을 받아오고 있는 팀이다.

### □ Selected Discographies

Renaissance (Keith Relf's Renaissance)	(69)
Illusion (Keith Relf's Renaissance)	(70)
Prolouge (Annie Haslam's Renaissance)	(72)
Ashes Are Burning	(73)
Turn of the Cards	(74)
Scheherazade And Other Stories	(75)
Live at Carnegie	(76)
Novella	(77)
A Song for All Seasons	(78)
Azure D'or	(79)
Camera Camera	(81)
Time Line	(83)



## 17 KAYAK

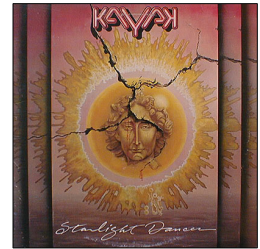
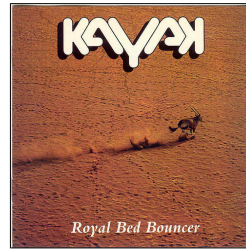
Focus, Supersister, Earth & Fire와 함께 소위 Dutch Art Rock의 4인방으로 군림하던 Kayak은 여타 아트록 그룹들이 시도하던 전위적 실험성보다는 Camel과 함께 서정적인 멜로디 라인을 추구하던 팀이었다.

Ballade for a Lost Friend와 Nothingness, Daphne / Laurel Tree와 Phantom of the Night, 그리고 First Sings of Spring과 Sad to Say Farewell 등은 지난 8년간 음악세계를 통해 끊임없이 리퀘스트 되고 있는 아름다운 곡들이다.

Kayak은 해산 후 그룹의 리더였던 Ton Scherpenzeel이 앤디 레이티머의 권유로 Camel에 가입했다.

### □ Selected Discographies

See See the Sun	(73)
Kayak	(74)
The Last Encore	(75)
Royal Bed Bouncer	(75)
Starlight Dancer	(77)
Phantom of the Night	(78)
Periscope Life	(79)
Merlin	(81)



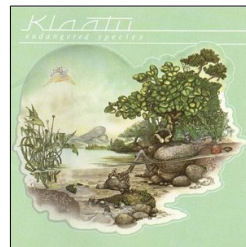
## 18 KLAATU

캐나다 온타리오 태생인 3인의 스튜디오 뮤지션 John Woloshcuk, Dee Long, Terry Draper로 구성되어 신비의 SF 트리오로 군림했던 클라투는 76-81년까지 6년간 5매의 앨범을 남겼으며, 1-2집에 비해 3-5집의 완성도는 낮으며, 두 번째 앨범 Hope는 아트록의 역사에 길이남을 소중한 명반이다.

한편 79년에 등장한 Nightwinds는 클라투의 멤버들이 제작을 해주었다 해서 클라투의 분신으로 기록되고 있다.

### □ Selected Discographies

Klaatu	(76)
Hope	(77)
Sir Army Suite	(78)
Endangered Species	(80)
Magentalane	(81)
Nightwinds	(79)



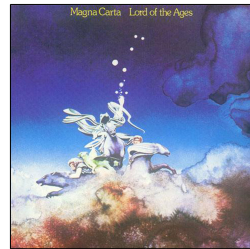


## 19 MAGNA CARTA

크리스 심슨(리드보컬, 기타)과 글렌 스투어트(플룻, 보컬), 그리고 라일 트렌터(기타, 보컬)로 출범한 영국의 포크 트리오 마그나 카르타는 1969년 셸프타이틀의 데뷔앨범으로부터 1979년 12집에 이르기까지 한 세대를 풍미했던 전위적인 팀이었으며, 릭 웨이크먼을 게스트로 초대해 완성한 2집 Seasons(1970)는 브리티시 포크의 최고걸작으로 평가받고 있다. 이 앨범 속에는 포크의 4계로 불리는 서시시적 타이틀 곡 외에도 음악세계 애청곡으로 널리 사랑받고 있는 Airport Song, Elizabethan, Ring of Stones 등 주옥같은 작품들로 채색되어 있다.

### □ Selected Discographies

Magna Carta	(69)
Seasons	(70)
Time of Change	(71)
Songs from Wasties Orchard	(72)
In Concert	(72)
Lord of the Ages	(73)
Martin's Cafe	(74)
Putting It Back Together	(76)
Took a Long Time	(77)
Prisoner on the Line	(78)
Live in Bergen	(78)
No Truth in the Runner	(79)
Spotlight On / Best	(79)



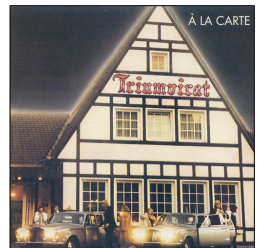
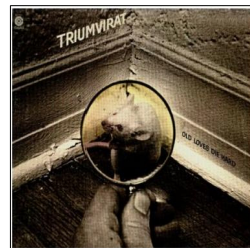
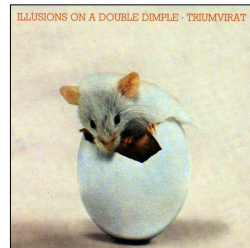
## 20 TRIUMVIRAT

에드가 프로예제 (Tangerine Dream), 클라우스 슐츠, 위르겐 돌라즈 (Wallenstein), 플로리안 프리케 (Popol Vuh), 이르민 슈미트 (Can) 등과 소위 저먼 아트록 키보드의 거봉으로 평가받고 있는 위르겐 프리츠는 쾰른 음악원 출신이다.

그가 이끌었던 그룹 트리움비라트는 72년 초 지중해 이야기를 시작으로 10여년간 독일 출신으로 미국에서 가장 성공한 팀 중 하나로 기록되기에 충분했던 3집 Spartacus와 4집 Old Loves Die Hard를 75-76년 그들의 전성기에 남겼으며, 이들의 양대 앨범은 국내외를 막론하고 가장 완성도가 높은 것으로 평가받고 있다.

### □ Selected Discographies

Mediterranean Tales	(72)
Illusions on a Double Dimple	(74)
Spartacus	(75)
Old Loves Die Hard	(76)
Pompeii	(77)
A La Carte	(78)
Russian Roulette	(80)



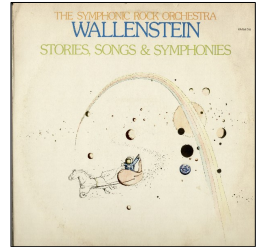
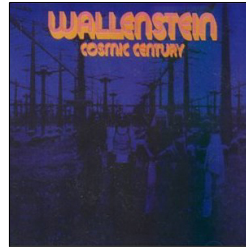
## 21 WALLENSTEIN

독일이 자랑하는 키보드리스트 위르겐 돌라즈가 조직한 그룹으로 제리 버커스(네덜란드, 리드보컬과 베이스)와 하롤드 그로스코프(독일, 드럼), 그리고 빌 버론(미국, 리드기타) 등 4인의 다국적 연합군으로 구성되었으나, 서독에서 결성 활동했으므로 독일 그룹으로 간주되고 있다.

71년 명반 *Blitzkrieg*로 시작, 80s *sus Fräulein*을 끝으로 10년의 그룹 생활을 마감했으며, 국내에서는 2집의 타이틀 곡인 *Mother Universe*가 가장 사랑받았으나 실질적인 앨범의 완성도는 데뷔 앨범이 가장 높다.

### □ Selected Discographies

<i>Blitzkrieg</i>	(71)
<i>Mother Universe</i>	(72)
<i>Cosmic Century</i>	(73)
<i>Stories, Songs &amp; Symphony</i>	(75)
<i>No More Love</i>	(77)
<i>Charline</i>	(78)
<i>Blue Eyes Boys</i>	(79)
<i>Fräulein</i>	(80)



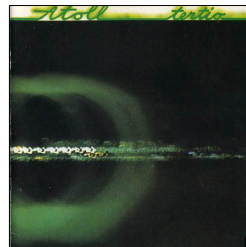
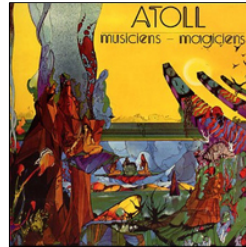
## 22 ATOLL

1972년 7월 프랑스에서 *Meta*라는 로컬 그룹으로 출범했으며, 이듬해에 유로디스크 레이블에 스카웃, 아틀로 개명 후 3년간 싱글만을 발표하다가 1975년 1월 비로소 데뷔 앨범 *Musiciens-Magiciens*를 공개하기에 이른다.

두 번째 앨범 *L'araignee-Mal*에 담긴 *Le Voleur D'Extase*와 *Le Cimetière De Plastique*는 프랜치 아트록의 명곡이다.

### □ Selected Discographies

<i>Musiciens-Magiciens</i>	(75)
<i>L'araignee-Mal</i>	(75)
<i>Tertio</i>	(77)
<i>Rock Puzzle</i>	(79)
<i>L'Océan</i>	(88)
<i>Live in Japan</i>	(88)





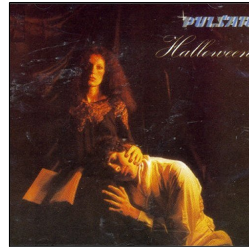
## 23 PULSAR

1966년 프랑스의 리옹에서 결성된 그룹으로, 고교 때 스쿨 밴드였던 Soul Experience로 출범 이후 Free Sound로 개명했으며 Pulsar는 세 번째로 바뀌어진 이름이다.

우주적 함축미란 그룹의 의미처럼 몽환적인 스페이스 사운드로 꾸며진 74년의 데뷔 앨범 Pollen은 발표 당시 많은 팬들에게 충격적인 분위기를 전해줬으며, 이들의 재능은 77년 3집 Halloween에서 절정에 달했다.

### □ Selected Discographies

Pollen	(74)
The Strands of the Future	(76)
Halloween	(77)
Görlitz	(79)
Bienvenue (Soundtracks)	(82)
Melodie Boreale (Jacque Roman's solo)	(86)



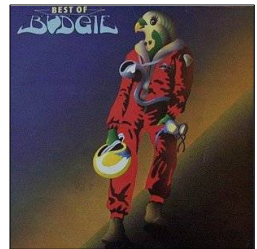
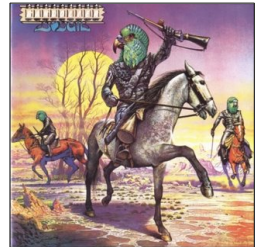
## 24 BUDGIE

메탈리카에게 가장 많은 영향을 주었다고 해서 화제가 되었던 슈퍼트리오 벗지는 팬들보다도 뮤지션들 사이에서 높이 평가받던 팀이었으며, 1971년 공개된 셀프타이틀의 첫 앨범이 4일 동안 하루 두 곡씩 오버더빙과 리허설 없이 녹음되었다고 해서 당시 프로듀서 로저 베인에 의해 진정한 실력과 밴드라는 평가를 얻어내기도 했다.

영국의 Cardiff에서 결성되었으며 창단 멤버는 Burke Shelley(리드보컬, 멜로트론, 베이스), Tony Bourge(기타), Ray Phillips(드럼)이다. 이들은 Parents, Zoom Club, Napoleon Bonapart 등 수많은 걸작을 남겼다.

### □ Selected Discographies

Budgie	(71)
Squawk	(72)
Never Turn Your Back on a Friend	(73)
In for the Kill	(74)
Bandolier	(75)
If I Were Britannia I'd Waive the Rules	(76)
Impeckable	(78)
Power Supply	(80)
Nightflight	(81)
Deliever Us from Evil	(82)
Best of Budgie	(75)

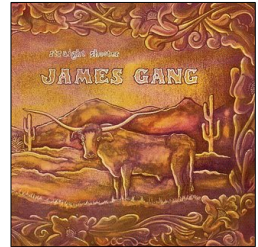
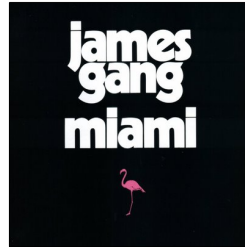
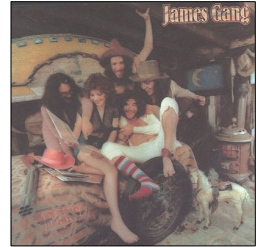


## 25 JAMES GANG

오하이오 클리블랜드에서 결성된 헤비사운드 그룹 제임스 갱 (전설적인 무법자 제시 제임스를 의미) 은 조 월시와 타미 불린을 배출해냈으며, Walk Away, Ashes the Rain And I, Mystery, Alexis 등 수많은 걸작을 남겼다.

### □ Selected Discographies

Yer' Album	(69)
Rides Again	(70)
Thirds	(71)
Live at Carnegie Hall	(71)
Straight Shooter	(72)
Passin' Thru'	(72)
Bang	(73)
Miami	(74)
Newborn	(75)
Jesse Come Home	(76)
Last Ride	(76)



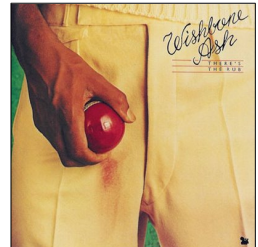
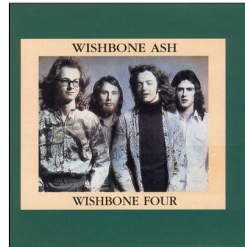
## 26 WISHBONE ASH

1976년 영국 Torquay에서 결성된 브리티쉬 록의 명그룹으로, 불후의 트윈리드기타로 평가받았던 앤디 파월과 테드 터너는 MCA 레이블에서 주최한 전영(全英) 기타리스트 오디션에서 엄청난 경쟁을 뚫고 당시 불과 19세의 나이로 선발된 천재들이었다.

이들의 초기 앨범들(1-4집)은 향후 수많은 후배 그룹들이 트윈기타 시스템을 동경하게 하는 데 결정적 역할을 했으며, 한치의 오차도 없는 아름다운 기타 하모니는 지금까지 많은 팬들을 매료시켜왔다.

### □ Selected Discographies

Wishbone Ash	(70)
Pilgrimage	(71)
Argus	(72)
Wishbone Four	(73)
Live Dates	(73)
Theres The Rub	(74)
Locked In	(75)
New England	(76)
Front Page News	(77)
No Smoke Without Fire	(78)
Just Testing	(79)
Live Dates (Vol. 2)	(81)
Twin Barrels Burning	(82)
Raw To The Bone	(85)



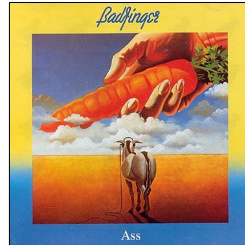
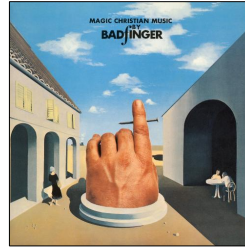
## 27 BADFINGER

1960년대 중반 영국의 남부 웨일즈에서 Iveys 라는 그룹으로 출범, 3년간 활동하다가 폴 매카트니에게 재능을 인정받아 애플그룹에 스카웃, 배드핑거로 개명하고 1968년 싱글 Maybe Tomorrow로 데뷔한다.

이후 Carry On Till Tomorrow, Without You, Day After Day 등 주옥 같은 작품들을 발표하며 제2의 비틀즈라는 칭호까지 얻어냈으나 리더였던 피트 햄이 27세의 나이에 요절하면서 비운의 그룹으로 남고 말았다.

### □ Selected Discographies

Magic Christian Music	(70)
No Dice	(70)
Straight Up	(71)
Ass	(72)
Badfinger	(73)
Wish You Were Here	(74)
Airwaves	(79)
Say No More	(81)



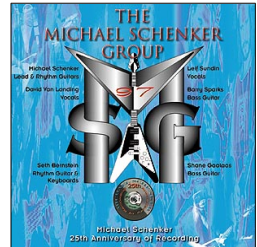
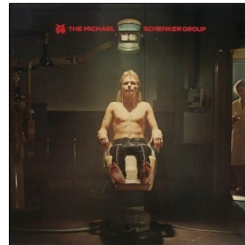
## 28 MICHAEL SCHENKER

1956년 1월 10일 독일의 하노버 태생으로, 불과 15세의 나이에 스킵피온즈의 창단 멤버로 기용, 이후 UFO와 MSG를 거치며 소위 '플라잉-브이'의 1인자로 군림해왔다.

Lipstick Traces, Doctor Doctor, Belladonna, Rock Will Never Die, Try Me 등 국내 아마추어 그룹들이 가장 많이 연습곡으로 채택하는 작품들을 양산해 낸 마이클 쉐커, 아마도 그 이유는 그가 갖고 있는 애잔한 정서가 우리와 일치하기 때문이 아닐까 한다.

### □ Selected Discographies

Lonesome Crow (Scorpions)	(71)
Phenomenon (UFO)	(74)
Force It (UFO)	(75)
No Heavy Petting (UFO)	(76)
Lights Out (UFO)	(77)
Obsession (UFO)	(78)
Strangers In The Night (UFO)	(79)
Lovedrive (Scorpions)	(79)
The Michael Schenker Group	(80)
MSG II	(81)
One Night At Budokan	(81)
Assult Attack	(82)
Built To Destory	(83)





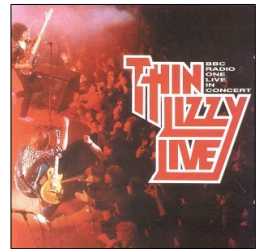
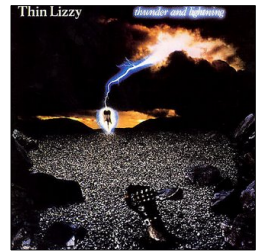
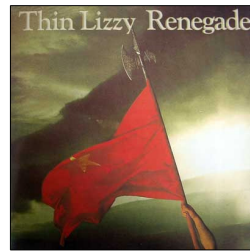
## 29 PHILIP LYNOTT (1951. 8. 20.-1986. 1. 4.)

아일랜드(父)와 브라질(母)의 혼혈아로 태어난 비운의 록 커 Phil Lynott 은 어린 시절 고향친구 게리 무어와 Skid Row 에서 활동하다가 불과 18세의 나이에 아일랜드 최고의 그룹 Thin Lizzy를 결성, 그가 34세의 나이로 숨을 거두기까지 그룹을 이끌었다.

팬들보다도 뮤지션들 사이에서 추앙받아온 그의 그룹 Thin Lizzy를 통해 에릭 벨, 브라이언 로버트슨, 스코드 고흘, 스노우 화이트, 게리 무어, 존 사이크즈 등의 기타 천재들이 거쳐갔으며, 사후에도 프리티 메이즈, 배드 해비츠 등 수많은 후배 그룹들이 그의 작품을 노래해오고 있는 실정이다.

### □ Selected Discographies

Thin Lizzy	(71)
Shade of a Blue Orphanage	(72)
Vagabonds of the Western World	(73)
Night Life	(74)
Fighting	(75)
Jailbreak	(76)
Johnny the Fox	(76)
Bad Reputation	(77)
Live And Dangerous	(78)
Black Rose	(79)
Chinatown	(80)
Thunder And Lightning	(83)
Life / Live	(84)
Solo in Soho (1st solo)	(80)
Phil Lynott Album (2nd solo)	(82)



## 30 TEN YEARS AFTER

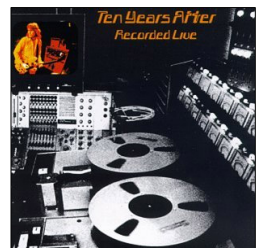
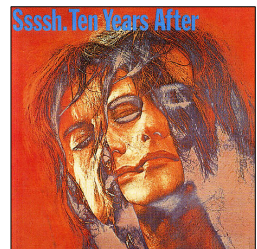
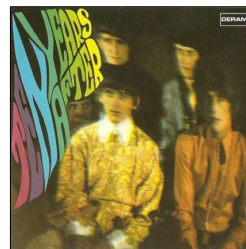
비틀즈가 그랬듯이 독일의 함부르크는 영국 그룹들의 위명업 장소였다.

속주 기타의 1인자 앨빈 리가 이끌었던 TYA 역시 함부르크에서 무명시절을 보내다가 브리티쉬 록의 견본시인 마키 클럽에서 고정출연하면서 그 재능을 인정받아 1967년 초 제7회 윈저 재즈-블루스 페스티벌에서 공식 데뷔, 당시 2만여명의 청중들로부터 기립박수를 받아냈으며, 데카 레이블에 스카웃되어 첫 앨범을 발표하기에 이른다.

한편 이들의 셀프타이틀 데뷔앨범을 듣고 반한 전설적인 록 프로모터 빌 그래험의 주선으로 우드스탁 페스티벌 무대에 서는 행운을 잡았으며, 이로써 TYA는 단순히 영미의 록 팬들을 사로잡았던 행운아로 기록되었다.

### □ Selected Discographies

Ten Years After	(67)
Undead	(68)
Stonehenge	(69)
Ssssh	(70)
Cricklewood Green	(70)
Watt	(71)
A Space in Time	(72)
Rock N' Roll Music to the World	(72)
Recorded Live	(73)
Positive Vibrations	(74)



## 1993 신년특집 : 애청자가 뽑은 부문별 아티스트

### 〈보컬리스트 Best-10〉

1. (1) James Hetfield
2. (3) W. Axl Rose
3. (8) Eric Martin
4. (-) Joe Elliott
5. (5) Ozzy Osbourne
6. (-) Dave Mustain
7. (4) Gary Cherone
8. (2) Sebasitan Bach
9. (1) Gary Moore
10. (7) Robert Plant

### 〈기타리스트 Best-10〉

1. (4) Paul Gilbert
2. (1) Nuno Bettencourt
3. (-) Eric Clapton
4. (8) Gary Moore
5. (-) Slash
6. (1) Michael Schenker
7. (9) Marty Friedman
8. (3) Yngwie Malmsteen
9. (2) Kirk Hammett
10. (7) Jimmy Page

### 〈드러머 Best-10〉

1. (1) Lars Ulrich
2. (2) Tommy Lee
3. (7) Pat Torpey
4. (3) Cozy Powell
5. (-) Nico McBrain
6. (5) Rick Allen
7. (4) Tommy Aldridge

8. (-) Dave Lombardo
9. (6) Ingo Schwichtenberg
10. (10) Ian Paice

### 〈베이스리스트 Best-10〉

1. (1) Billy Sheehan
2. (3) Nikki Sixx
3. (2) Steve Harris
4. (4) Jason Newsted
5. (-) Stanley Clarke
6. (-) David Ellefson
7. (10) Stuart Hamm
8. (-) Tom Araya
9. (7) Rick Savage
10. (-) John Paul Jones

### 〈키보드플레이어 Best-10〉

1. (1) Rick Wakeman
2. (6) George Winston
3. (3) Vangelis
4. (5) Keith Jarrett
5. (2) Jean-Michel Jarre
6. (-) Don Airey
7. (7) Eddie Jobson
8. (9) Jon Lord
9. (8) Lyle Mays
10. (4) Edgar Froese

### 〈R.I.P. Best-10〉

1. (1) Randy Rhoads
2. (2) Cliff Burton

3. (8) Freddie Mercury
4. (4) Jim Morrison
5. (3) John Bonham
6. (5) Roy Buchanan
7. (6) Phil Lynott
8. (7) Jimi Hendrix
9. (-) Tommy Bolin
10. (-) Stevie Ray Vaughan

### 〈재즈뮤지션 Best-10〉

1. (1) Pat Metheny
2. (4) Larry Carlton
3. (-) Bill Douglas
4. (-) Billie Holiday
5. (6) Michael Hedges
6. (-) Chet Baker
7. (-) Wynton Marsalis
8. (3) Al Di Meola
9. (7) Lee Oscar
10. (-) Earl Klugh

### 〈아트록 아티스트 Best-10〉

1. (8) New Trolls
2. (10) Camel
3. (9) Klaatu
4. (17) Latte E Miele
5. (-) Roger Waters
6. (-) Lucio Battisti
7. (-) Mauro Pelosi
8. (-) Pink Floyd
9. (-) Cico
10. (-) Devil Doll

### 〈그룹부문 Best-10〉

1. (1) Metallica
2. (3) Guns N' Roses
3. (15) Mr. Big
4. (-) Megadeth
5. (2) Extreme
6. (14) Ozzy Osbourne Band
7. (-) Def Leppard
8. (-) Dream Theater
9. (-) Budgie
10. (-) Nirvana

### 〈명반 Best-10〉

1. The Beatles / Abbey Road (69)
2. King Crimson / In the Court of Crimson King (69)
3. Derek & the Dominos / Layla and Other Assorted Love Songs (70)
4. Allman Brothers Band / Live at Fillmore East (71)
5. Deep Purple / Live in Japan (73)
6. Pink Floyd / Wish You Were Here (75)
7. Led Zeppelin / The Song Remains the Same (76)
8. Boston / Boston (76)
9. MSG / The Michael Schenker Group (80)
10. Pat Metheny Group / Off-ramp (83)



James Hetfield (Metallica)

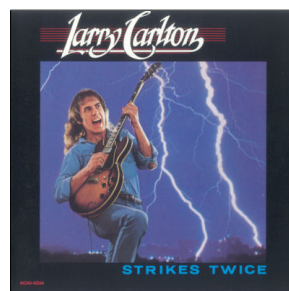


## 특선을 통해 전곡이 방송되었던 앨범들

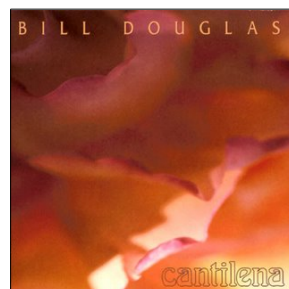
### 1991

(1-414의 목록은 지난호 Booklet Vol. 1에 실려있음)

- 415 Simon & Garfunkel / Bookends (7.16. -)
- 416 Simon & Garfunkel / Bridge Over Troubled Water (7.18. -)
- 417 Bob Dylan / The Official Bootleg Series Vol.1 (7.23. -)
- 418 Bob Dylan / The Official Bootleg Series Vol.2
- 419 Bob Dylan / The Official Bootleg Series Vol.3
- 420 Budgie / In For The Kill (8.27. -)
- 421 Metallica / Metallica (9.3. -)
- 422 Van Halen / For Unlawful Carnal Knowledge (9.10. -)
- 423 Snowy White / Snowy White (9.19. -)
- 424 Guns N' Roses / Use Your Illusion Vol.1(10.8. -)
- 425 Guns N' Roses / Use Your Illusion Vol.2
- 426 Ozzy Osbourne / No More Tears (10.22. -)
- 427 Tesla / Psychotic Supper (10.29. -)
- 428 Larry Carlton / Larry Carlton (11.5. -)
- 429 Larry Carlton / Strikes Twice
- 430 Rob Wasserman / Duets (11.26. -)
- 431 Danny Gottlieb / Aquamarine (11.28. -)
- 432 Richard Stoltzman / Innervoices (12.3. -)
- 433 Bill Douglas / Cantilena (12.10. -)
- 434 Zardoz / Adventure Games (12.17. -)



429. Larry Carlton



433. Bill Douglas

### 1992

- 435 Johnny Winter, Jeff Beck, John McLaughlin / Three Super Rock Guitarists (1.14. -)
- 436 Stuart Hamm / The Urge (2.26. -)
- 437 Yngwie Malmsteen / Fire & Ice (3.3. -)
- 438 Guitars Practicing Musicians Vol.1 (3.10. -)
- 439 Guitars Practicing Musicians Vol.2
- 440 Magna Carta / Spotlight On (3.24. -)
- 441 Gary Moore / After Hours (3.31. -)
- 442 Def Leppard / Adrenalize (4.7. -)
- 443 Player / Best Of Player (4.14. -)
- 444 Michael Schenker / Anthology (4.21. -)
- 445 Paul Gilbert / Tribute To Jimi Hendrix (5.5. -)
- 446 Jeff Beck / Beckology (5.12. -)
- 447 Mr. Big / Live Vol.2 (6.11. -)
- 448 Santana / Milagro (6.23. -)
- 449 King Crimson / Essential King Crimson Vol.1 (6.30. -)
- 450 King Crimson / Essential King Crimson Vol.2
- 451 King Crimson / Essential King Crimson Vol.3
- 452 King Crimson / Essential King Crimson Vol.4
- 453 Lynyrd Skynyrd / The Definitive Collection (7.28. -)
- 454 James Gang / Bang (9.22. -)
- 455 Devil Doll / Eliogabalus (9.29. -)



436. Stuart Hamm



455. Devil Doll

특선을 통해 전곡이 방송되었던 앨범들

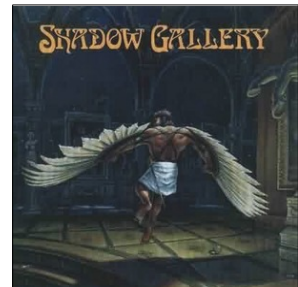
- 456 Extreme / 3 Sides To Every Story (10.6. -)
- 457 Racer X / Live Vol.2 (10.13. -)
- 458 Pat Metheny / Secret Story (10.19. -)
- 459 Roger Waters / Amused To Death (10.26. -)
- 460 Impellitteri / Grin & Bear It (11.2. -)
- 461 Joe Satriani / The Extremist (11.9. -)
- 462 AC/DC / Live 1992 (11.12. -)
- 463 Brian May / Back To The Light (11.16. -)
- 464 Dream Theater / Images And Words (11.23. -)
- 465 Magellan / Hour Of restoration (11.30. -)
- 466 Shadow Gallery / Shadow Gallery (12.7. -)
- 467 Derek And The Dominos / The Layla Jam sessions (12.11. -)

1993

- 435 Johnny Winter, Jeff Beck, John McLaughlin /  
Three Super Rock Guitarists (1.14. -)
- 436 Stuart Hamm / The Urge (2.26. -)
- 437 Yngwie Malmsteen / Fire & Ice (3.3. -)
- 438 Guitars Practicing Musicians Vol.1 (3.10. -)
- 439 Guitars Practicing Musicians Vol.2
- 440 Magna Carta / Spotlight On (3.24. -)
- 441 Gary Moore / After Hours (3.31. -)
- 442 Def Leppard / Adrenalize (4.7. -)
- 443 Player / Best Of Player (4.14. -)
- 444 Michael Schenker / Anthology (4.21. -)
- 445 Paul Gilbert / Tribute To Jimi Hendrix (5.5. -)
- 446 Jeff Beck / Beckology (5.12. -)
- 447 Mr. Big / Live Vol.2 (6.11. -)
- 448 Santana / Milagro (6.23. -)
- 449 King Crimson / Essential King Crimson Vol.1 (6.30. -)
- 450 King Crimson / Essential King Crimson Vol.2
- 451 King Crimson / Essential King Crimson Vol.3
- 452 King Crimson / Essential King Crimson Vol.4
- 453 Lynyrd Skynyrd / The Definitive Collection (7.28. -)
- 454 James Gang / Bang (9.22. -)
- 455 Devil Doll / Eliogabalus (9.29. -)



465. Magellan



466. Shadow Gallery



492. Spirogyra



493. Spirogyra

## 1991 KBS-FM 전영혁의 음악세계 애청곡 100選

### 〈Hard & Heavy Sound〉

1. More Than Words Extreme
2. Winds Of Change Scorpions
3. Wasted Time Skid Row
4. Don't Cry Guns N' Roses
5. Nothing Else Matters Metallica
6. Song And Emotion Tesla
7. Dream Healer Gamma Ray
8. Mankind Helloween
9. Silver Horses Badlands
10. To Be With You Mr. Big
11. Road To Nowhere Ozzy Osbourne
12. Song For Angels Crimson Glory
13. Should I Kingdom Come
14. Poundcake Van Halen
15. Primal Scream Motley Crue
16. She's Gone Steelheart
17. Steven Alice Cooper
18. Napoleon Bonapart Budgie
19. Hocus Pocus Michael Fath
20. NV4-3345 : High Speed On Ice Talas
21. Junkie Steve Vai
22. For A Million Years Lynch Mob
23. Can't Find My Way Home House Of Lords
24. Answer To Your Prayers Skagarack
25. Crash N' Burn Don Dokken Band

### 〈Progressive & Art Rock〉

26. Eleonora Mia Madre I Pooh
27. Force Domani Ritorno Da Te Ciro Dammico
28. Il Palco E Vuoto Gino Deliso
29. La Grande Casa Formula 3
30. Il Funerale Angelo Branduardi
31. Morning Comes Acqua Fragile
32. Mr. Doctor Devil Doll
33. Il Canto Della Preistoria Il Volo
34. Sinfonia Per Un Re J.E.T.
35. Il Sešto Giorno Metamorfosi
36. Fase Maxophone
37. Evasione Il Paese Dei Balocchi
38. Cuevas De Altamira Ibio
39. Humanidad Indefensa Bloque
40. After And After Deys
41. To Take Him Away Sandrose
42. The Emigrant Jean Michel Jarre
43. Purple Sky Klaus Netzle
44. Bent Cold Sidewalk Tangerine Dream
45. House In The Storm P'cock
46. Angry Young Boys Richard Wahnfried
47. No Tree Will Grow Super Sister
48. Follies Dice
49. The Man Who Loved The Trees Illusion
50. In The Western World Spirogyra

### 〈Jazz, New Age, Crossover〉

51. Minor Blue David Darling
52. Mission To Be Where I Am Jan Garbarek
53. Making Music Zakir Hussain
54. Rain Forest Pierre Favre Ensemble
55. Cafe Egberto Gismonti
56. O Berimbau Nana Vasconcelos
57. As I Crossed A Bridge Of Dreams Stephan Micus
58. Jacob's Room Morton Subotnick
59. For Free Richard Stoltzman with Judy Collins
60. Lake Isle Of Innisfree Bill Douglas with Jane Grimes
61. Silence Of A Candle Ralph Tower with Paul Winter
62. Cliffs Of My Heart Steven Pasero with Vicki Randall
63. The Oracle Rick Wakeman with Ramon Remedios
64. All By Myself Peter Hofman with London Symphony
65. Surrender To Love Ottmar Liebert
66. Jaco Mo Foster with Ray Russell
67. Donna Lee : Come On Come Over Jaco Pastorius
68. Tears Stephane Grappelli
69. Esperanza Flora Purim
70. It Might As Well Be Spring Stan Getz with Astrud Gilberto
71. High Heel Blues Patti Cathcart
72. She Was Too Good To Me Chet Baker
73. Seabird Martin Kolbe
74. Goodbye Mike Stern with David Sanborn
75. Lift To The Scaffold Miles Davis

### 〈etc...〉

76. Ain't No Sunshine Freddie King
77. I'll Play The Blues For You Albert King
78. Chains And Thing B.B. King
79. Tin Pan Alley Steve Ray Vaughan
80. The Snake Harvey Mandel
81. Heart Is A Lonely Hunter Al Kooper with Jeff Baxter
82. Cloudy Day J.J. Cale
83. The Thrill Is Gone Snowy White's Blues Agency
84. Blue City Duane Eddy with Ry Cooder
85. Go Back Home Stephen Stills with Eric Clapton
86. Wild Is The Wind Nina Simone
87. Oldman's Song Tom Rush
88. Atlantis Donovan
89. Chimes Of Freedom Bob Dylan
90. Blue River Eric Anderson
91. River Joni Mitchell
92. Chase The Blues Away Tim Buckley
93. Ex-Fan Des Sixties Jane Birkin
94. Je Viens Vers Toi Elsa
95. I Want Tomorrow Enya
96. Did You See Him Cry Pavlov's Dog
97. The Man I Used To Be Jellyfish
98. Ghost Story Paice Ashton Lord
99. Double Vision Rory Gallagher
100. Theme From Paris Texas Ry Cooder

## 1992 KBS-FM 전영혁의 음악세계 애청곡 100選

### 〈Hard & heavy〉

1. November Rain Guns N' Roses
2. The Unforgiven Metallica
3. How Many Miles To Babylon Yngwie Malmsteen
4. Rest In Peace Extreme
5. Tonight Def Leppard
6. This Love Pantera
7. Symphony Of Destruction Megadeth
8. Childhood's End Iron Maiden
9. Dream Until Tomorrow Lynch Mob
10. Mama Don't You Cry Steelheart
11. Another Day Dream Theater
12. Jet City Woman Queensryche
13. Purple Haze Paul Gilbert
14. Cement Shoes Jeff Watson
15. Cinema Vinnie Moore
16. Motorcycle Driver Joe Satriani
17. Power Of Love Impellitteri
18. Monkeybats Mark Wood
19. Great Conceptions Of Me WASP
20. Smells Like Teen Spirit Nirvana
21. Prisoner King's X
22. Turnpike Ram Jam
23. Midnight Madness Foghat
24. Bird Of Paradise Champion
25. Crossroads Snowy White

### 〈Progressive & Art Rock〉

26. Magna Carta Magellan
27. Queen Of The City Of Ice Shadow Gallery
28. As The Crow Flies Nightwinds
29. Woodsman Atlantis Philharmonic
30. Before You Amber Route
31. Tristan & Iseult Skryvania
32. Lucifer Dragon
33. Le Trepas Venitien Versailles
34. The Knell Tale Cue
35. The Coming Fancy Fluid
36. Maria Mona Lisa
37. The End Of A Tale Jester's Joke
38. Rings Of Earthly Light Eris Pluvia
39. Il Vento, La Luna E Pulcini Blu Panna Fredda
40. Il Fiore Rosa Cico
41. Adagio Per Gliocchi Di Un Bambino Toto Torquati
42. Bar Gazing Acqua Fragile
43. I Giardini Di Marzo Lucio Battisti
44. Se Stiamo Insieme Riccardo Cocciante
45. Ninna Nanna Angello Branduardi
46. Numb Eyes, Soul Revelation Harnakis
47. Autumn Fantasia Faithful Breath
48. Eleanor Rigby Esperanto
49. Amused To Death Roger Waters
50. The Travel Through The Forest Zardoz

### 〈Jazz, New Age, Crossover〉

51. Elegy Bill Douglas
52. Remembering You Eugene Friesen
53. I'm A Fool To Want You Billie Holiday
54. I'm A Fool To Want You Barney Wilen
55. Tu Ne Sais Pas Aimer Barney Wilen
56. Because Mike Westbrook Band
57. Julia L.A. Workshop
58. Samba Pati Ottmar Liebert
59. It Was Only Yesterday Larry Carlton
60. Layla John Fahey
61. Le Voyage Pour L'Irlande Pierre Bensusan
62. I Carry Your Heart Michael Hedges
63. The Truth Will Always Be Pat Metheny
64. Homeward At Last Ray Lynch
65. Bossa Baroque Dave Grusin
66. The End Of A Love Affair Wynton Marsalis
67. Star Jan Garbarek
68. Smoke Gets In Your Eyes Stephane Grappeli
69. Crying Song Hubert Laws
70. Fillmore Mark Nauseef
71. Century's End Donald Fagen
72. Pretty World Herb Alpert
73. I Fall In Love Easily Chet Baker

### 〈etc...〉

74. I Still Love You, You Still Love Me Millie Jackson
75. Goodbye My Love James Brown
76. Tears In Heaven Eric Clapton
77. Almaz Randy Crawford
78. Nothing's The Same Gary Moore
79. Nightmare M.S.G.
80. Too Much Love Will Kill You Brian May
81. One U2
82. Please Don't Leave Me Pretty Maids
83. Russia Shadow King
84. Lionheart TNT
85. Sea Of Emotion Chris Thomson
86. Something Sad Timothy Schmit
87. In A Lifetime Clannad
88. Time John Miles
89. A Spaceman Came Travelling Chris de Burgh
90. Alone With My Shadow Jon Mark
91. John Lennon's Guitar Barclay James Harvest
92. Only Love Can Break Your Heart Neil Young
93. Persephone Wishbone Ash
94. Alexis James Gang
95. In A Broken Dream Python Lee Jackson
96. When I Was Young Trinity
97. To Know You Is To Love You B.B. King
98. Five String Blues Roy Buchanan
99. Stormy Monday Lee Michaels
100. Maggot Brain Funkadelic

## MUSEA! 레이블 하나만으로도 그 음악을 알 수 있습니다.

### ASIA MINOR/ Between Flesh And Divine

SI-WAN 3,000 SERIES로 국내에 LP로 소개된바 있는 ASIA MINOR의 두번째 앨범.

### ATOLL/ Musiciens Magiciens

Atoll의 데뷔앨범. 두번째 앨범과 함께 French Progressive Rock 계에 영원히 남을 명반.

### ATOLL/ L' araignee Mal

Atoll의 대표작. Atoll의 황금기에 만들어진 역작으로 뛰어난 곡구성과 연주력을 보여준다.

### CHANGING IMAGES/ The Castle

독일의 ART ROCK 듀오 Changing Images가 펼치는古城의 아름다운 풍물들.

### COS/ Postaeolian Train

벨기에의 ART ROCK 계를 이끌었던 Cos의 데뷔작. 현대 음악과 European Rock을 접목시킨 실험적인 작품.

### DEYSS/ At King

스위스의 6인조 그룹 Deyss의 데뷔작. 세계의 음악 평론가들로부터 호평을 받았던 그들의 출세작.

### DRAGON/ Dragon

벨기에 출신의 5인조 그룹 Dragon의 데뷔작. 믿을 수 없을 만큼 치밀하고 완벽한 연주를 전개한다.

### ERGO SUM/ Mexico

멕시코인들로 형성된 프랑스 그룹 Ergo Sum의 데뷔작. 그동안 회귀음반이었던 본작은 22년만에 빛을 보게 되었다.

### EDHEL'S/ Oriental Christmas

세계음악시장에 Edhels이라는 명성을 얻게 해주었던 아시안적인 데뷔작. 강하고 정교한 음악을 들려준다.

### EDHEL'S/ Still Dream

Edhels의 두번째 앨범으로 프랑스 국내에서 최고의 인기를 누렸던 작품이다.

### EDHEL'S/ Astro-Logical

천체의 열두개 별자리궁을 음악으로 표현한 컨셉트형식의 작품. 성숙된 면모의 Edhels를 발견할 수 있다.

### ENCHANTMENT/ Enchantment

French Progressive Rock 그룹들과 아티스트들의 미발표 작품들을 모아놓은 편집앨범! Ange, Atoll, Pulsar, Minimum Vital 등등..

### ENNEADE/ Enneade

Super Group MAGMA로부터 역사적으로, 음악적으로 영향을 받은 여러 그룹들과 아티스트들의 작품 모음집. 벨기에의 Univers Zero 등등..

### ERIS PULVIA/ Rings Of Earthly Light

이테리 그룹으로 수많은 악기들을 동원하면서 동시에 완벽한 연주력을 과시하고 있는 그룹.

### EGO BAND/ Trip To The Light

Hard Rock 과 Progressive Rock을 접목시킨 뛰어난 이테리 그룹으로 Van Der Graaf Generator를 연상시킨다.

### FANCYFLUID/ Weak Waving

Banco, PFM에게 영향받은 이테리 신세대 Symphonic Rock 그룹. 섬세하고 신비스러운 사운드를 표출한다.

### GALADRIEL/ Mattered Promises

스페인 그룹으로 마치 Banco나 Locanda Delle Fate 등의 이테리 그룹들을 연상시키는 이색적인 그룹.

### GRIME/ SAME

1979년에 녹음된 GRIME의 유일한 앨범. 기발한 음악적 아이디어가 분출되고 있는 ANGE, MONA LISA 스타일의 그룹.

### JEAN PASCAL BOFFO/ Rituel

그의 솔로앨범중에서 가장 높은 평가를 받고 있는 작품. New Age, Jazz, Classical Rock 등 다양하고 깊이있는 음악세계를 들려준다.

### JESTER'S JOKE/ Just A Reason

이테리 신세대 진보그룹 Jester's Joke의 데뷔작. 낭만적이고 발라드한 요소 이외에 EL & P의 박진감 넘치는 요소까지 함축.

### KERRS PINK/ Kerrs Pink

노르웨이 그룹 Kerrs Pink의 1980년도 데뷔작. 트윈기타와 키보드를 중심으로한 전원이적이고 목가적인 분위기를 연출.

### KERRS PINK/ Mellom Oss

노르웨이 그룹 Kerrs Pink의 1981년도 두번째 작품. 데뷔작보다 더욱 세련되고 치밀한 연주를 들려준다.

### LAURENT THIBAUT / Mais On Ne Pent

Magma의 첫번째 베이스 주자였던 Laurent Thibault가 F.Moze, David Rose 등 프랑스의 정상급 뮤지션들과 함께 만든 매우 아름다운 앨범.

### MASQUE/ Flesh That Understands

신세대 스웨덴 Neo-Progressive Rock 그룹. 강렬하고 세련된 연주와 함께 All About Eve와 Happy The Man을 연상시킨다.

### MINIMUM VITAL/ Envol + Saisons

신선하고 상큼한 연주를 들려주는 Minimum Vital의 데뷔테이프와 데뷔작을 한장의 CD에 담았다.

### MINIMUM VITAL/ Sarabande

민속적인 요소와 New Age를 접목시킨 이색작.

### MONA LISA/ Le Petit Violon

빠른 템포의 드라마틱한 곡 전개와 프랑스식 강한 액센트. 독특한 발음이 잠시도 긴장감을 늦추지 않는 대작!

### MONA LISA/ L'escapade

멜로드라마적인 보컬과 초현실적인 사운드로 1970년대 중반 프랑스 Rock 계를 이끌었던 Mona Lisa의 1974년 데뷔작.

### NEUSCHWANSTEIN/ BATTLEMENT

독일 ART ROCK의 산실인 DIETER DIERKS 스튜디오에서 녹음된 독일 SYMPHONIC 그룹 노슈반스타인 역작.

### NOW/ Spheres

84년 결성, Live 그룹으로 출발한 벨기에 4인조 그룹 Now의 세번째 작품.

### NOW / DEEP

벨기에 그룹 Now의 최신작품. Led Zeppelin의 Kashmir를 도입, 환상적인 대서사시를 구성하고 있다.

### ONZA/ Reino Rocoso

Jazz, Symphonic Rock, New Age 음악들... 다양한 장르의 음악들을 들려주는 스페인 그룹.



### OPEN AIR/ Open Air

프랑스의 3인조 그룹 Open Air의 1978년 유일한 앨범으로 정교하고 섬세한 멜로디와 유니크한 음악세계를 들려준다.

### OVERDRIVE / Human Machine

이태리 신세대 진보그룹 Overdrive의 데뷔작. 신선함과 함께 대담한 연주를 들려주고 있다.

### PULSAR/ Halloween

두말할 것도 없는 세계 최고의 Symphonic Rock!

### PHAESIS/ Labyrinth

이 작품은 마치 Mike Oldfield의 작품을 연상시킨다.

### PHAESIS/ Reminiscence

Pink Floyd와 Shylock의 이미지를 표출시키는 프랑스 그룹. 세련된 리듬, 화려한 키보드 연주가 가득!

### POST IMAGE/ Les Nouvelles

뛰어난 작곡능력을 보여주는 필름 CD! Miles Davis를 연상시키는 트럼펫연주와 능숙한 연주들이 압권!

### PULSAR/ Pollen

실험적인 데뷔 걸작!

### PULSAR/ The Strands

프랑스 최고의 Progressive Rock 그룹 Pulsar의 통산 5번째 앨범으로 Pulsar 특유의 미학적이면서 드라마틱한 사운드에 현대감각을 접목시킨 작품!

### ROUSSEAU/ Flower in Asphalt

Camel, Caravan, Focus 등에 영향을 받은 독일그룹으로 로맨틱한 음악을 표출시키고 있다.

### ROUSSEAU - Retreat

신선한 홀트연주와 기타연주로써 낭만적이며, 아름다운, 그리고 전원적인 멜로디를 창출하는 작품!

### SANDROSE/ Same

국내에 Si-Wan "3000" Series LP로 소개되었던 프랑스의 전설적인 그룹 Sandrose의 유일한 작품!

### SKRYVANIA/ Same

Sandrose와 함께 가장 희귀한 프랑스 앨범으로 기록되어 있었던 전설적인 그룹 Skryvania의 작품. Ange + Yes + Genesis!

### STEP AHEAD/ Step Ahead

국내 프로그레시브 팬들에게 높은 평가를 받아왔었던 프랑스 제 2세대 ART ROCK 그룹 Step Ahead의 유일무이한 걸작! 일본 CD에 없었던 보너스트랙, Live Track 등도 담고 있다.

### TALE CUE - Voices Beyond My Curtain

국내 팬들에게 잘 알려져 있는 신세대 이태리 혼성 5인조 Progressive Rock 그룹. Pink Floyd + Renaissance + Genesis!

### VERSAILLES/ Don Giovanni

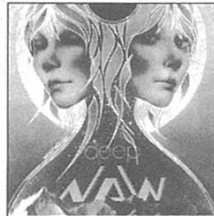
ANGE를 연상시키는 도입부, 아름다운 가사와 음악테마 설정에 있어서도 매우 훌륭한 기량을 보여준 두번째작.

### VERSAILLES/ La Cathedrale Du Temps

강렬한 French Symphonic Rock을 전해주는 Versailles의 데뷔작. 연극적인 요소와 함께 Ange, Elixir를 연상시킨다.

### ZAO/ Kawana

프랑스 최고의 전위그룹 Zao의 네번째 앨범이자 걸작! 전형적인 Euro-Jazz Rock과 Bartok, Stravinsky 등의 고전들, 그리고 향거리 민속음악등을 담고 있다.





# SI-WAN 1000 SERIES



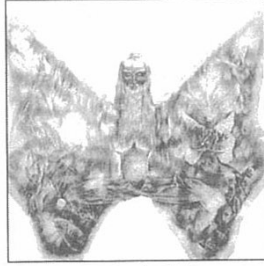
### Quella Vecchia Locanda/ Il Tempo Della Gioia

SRML-1001(LP), SRMC-1001(CD)  
말로 형용할 수 없는 음악적 감동의 세계!



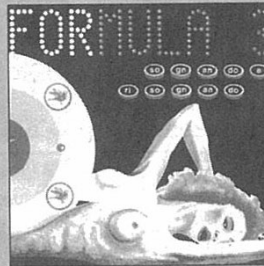
### Il Rovescio Della Medaglia/ Contaminazione

SRML-1002(LP), SRMC-1002(CD)  
ROCK 과 CLASSIC 의 가장 이상적인 접촉!



### Los Canarios/ Ciclos

SRML-1003(LP), SRMC-1003(CD)  
비발디의 사계를 기초로 완성된 ROCK  
OPERA! LP: 20 페이지 컬러책자 삽입,  
CD: 세계 최초 CD화!



### Formula 3/ Sognando E Risognando

SRML-1004(LP), SRMC-1004(CD)  
이태리 슈퍼그룹 Formula 3의 최고  
걸작! 한국도 배울 수 없는 정교한  
음의 세계! Italian Rock 역사에  
커다란 획을 긋는 명반!



### Lucio Battisti/ Umanamente Uomo : Il Sogno

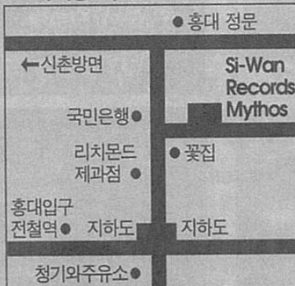
SRML-1005(LP), SRMC-1005(CD)  
Italian Rock 계의 代父, Lucio Battisti의  
유일한 실험작! 최대 히트곡인 'I Giardini  
Di Marzo'를 비롯, 'Sognando E Risog-  
nando'의 원곡등 감동적인 음악세계가  
가득차 있다!



### Sangiuliano/ Take Off

SRML-1006(LP), SRMC-1006(CD)  
신비의 베일에 가려져온 이태리 천재  
뮤지션의 유일한 작품! 다양한 키보드  
합을 동반, 웅장하고 화려한 전자  
음악을 전개! 세계 초유의 Gate-Fold  
Cover 로 발매되었다.

#### \* 직매장 약도



Si-Wan Records Mythos  
홍대입구 TEL : (02) 322-6697 FAX : (02) 322-6698



### Si-Wan Records

서울 서대문구 창천동 503-13 동우빌딩 203호  
TEL : (02) 325-3544~6 FAX : (02) 338-3122  
24시간 통신판매 서비스 : (02) 338-3123

# SI-WAN 2000 SERIES



NEW TROLLS ATOMIC SYSTEM

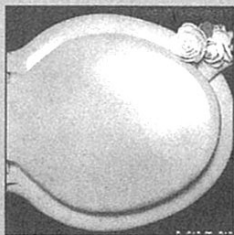
## N.T.Atomic System

SRML-2003(LP), SRMC-2003(CD)  
이태리의 수퍼그룹 NEW TROLLS가  
분열되어 NEW TROLLS 역사중 최  
고의 음악성을 자랑하는 N.T.  
ATOMIC SYSTEM이 탄생된다.



## Latte E Miele/ Aquile E Scioiattoli

SRML-2007(LP), SRMC-2007(CD)  
LATTE E MIELE의 세번째 앨범이  
자 최후의 앨범! 라메 에 미엘레의  
신선하고 우아한 음의 세계가 가득  
담겨있다!



## Hunka Munka/ Dedicato A Giovanna G.

SRML-2011(LP), SRMC-2011(CD)  
LP: 1,000매 한정발매, 변형커버



## Corte Dei Miracoli

SRML-2004(LP), SRMC-2004(CD)  
두명의 키보드 주자를 내세운  
이태리 본격파 Progressive Rock  
그룹! 드라마틱하게 전개되는  
ITALIAN ROCK의 환희!



## New Trolls/ L.I.V.E.N.T.

SRML-2008(LP), SRMC-2008(CD)  
NEW TROLLS의 세번째 공식 LIVE  
앨범! CONCERTO GROSSO PER 1,  
No.2등 전성기 시대의 작품들을  
실황으로 들려준다.



## Maxophone/ Same

SRML-2012(LP), SRMC-2012(CD)  
LP: 1,000매 한정 LOGO  
원형리본 삽입 발매



## Alphataurus

SRML-2001(LP), SRMC-2001(CD)  
이태리의 Heavy Progressive-  
Rock 그룹, 첫곡부터 끝곡까지  
한국도 빼놓을수 없는 걸작!



## Picchio Dal Pozzo

SRML-2005(LP), SRMC-2005(CD)  
최고의 테크닉과 음악이론을  
내세운 이태리 실험그룹의 대명사!  
GROG 레코드사에서 가장  
진보적인 그룹으로 평가!



## Picchio Dal Pozzo/ I Soni Problem

SRML-2009(LP), SRMC-2009(CD)  
LP 500매 한정발매, 이태리의 실험그룹  
PICCHIO DAL POZZO의 두번째 앨범  
이자 최후의 작품! 테뮤작에 비하여 좀더  
실험적이고 구체적인 연주를 들려준다.



## I Dik Dik/ Suite Per Una Donna

SRML-2013(LP), SRMC-2013(CD)  
LP: 1,000매 한정발매, 변형커버



## Celeste

SRML-2002(LP), SRMC-2002(CD)  
Gate-Fold Cover  
초창기 King Crimson을 연상시키  
는 Mellotron의 홍수! 서정적이고  
아름다운 멜로디로 가득찬 걸작!



## New Trolls/ Tempi Dispari

SRML-2006(LP), SRMC-2006(CD)  
두곡의 대곡을 담은 New Trolls의  
실험적인 Live! 그들의 뛰어난  
연주력을 생생하게 담고있는 진귀한  
실험앨범.



## J.E.T./ Fede, Speranza, Carita

SRML-2010(LP), SRMC-2010(CD)  
LP: 1,000매 한정발매, 변형커버



## I Giganti/ Terra In Bocca

SRML-2014(LP), SRMC-2014(CD)  
LP: 1,000매  
10 Pages 악보가사집 한정발매

